

Častuška do svědomí

Vlastimil Pantůček

Ludvík Poděšň

Mi-lí sou-dru-zi a roz-mi lé soudružky, je to dři --na, pořád vymýšlet

8 Častušky! Komu snad ješ-tě sta-čí svůj ži-vot prolaj-dačit, tak tomu na jis-to

17 my sáhne-me do svě-do - mí. la la la, la la la, la la la, la la la la la,

25 la la la, la la la, la la la, la la la, la la la la la, la la la, la la la la la la, la la la la la la,

32 la la la la la la, la la la la la la, sáhne-me do svě-do-mí 1 | 2 žít!

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff starts with a D chord and contains the lyrics 'Mi-lí sou-dru-zi a roz-mi lé soudružky, je to dři --na, pořád vymýšlet'. The second staff starts with a D chord and contains the lyrics 'Častušky! Komu snad ješ-tě sta-čí svůj ži-vot prolaj-dačit, tak tomu na jis-to'. The third staff starts with an A7 chord and contains the lyrics 'my sáhne-me do svě-do - mí. la la la, la la la, la la la, la la la la la,'. The fourth staff starts with a G chord and contains the lyrics 'la la la, la la la, la la la, la la la, la la la la la, la la la, la la la la la la, la la la la la la,'. The fifth staff starts with an A7 chord and contains the lyrics 'la la la la la la, la la la la la la, sáhne-me do svě-do-mí' followed by a first ending bracket containing a D chord and a second ending bracket containing a D chord, and finally 'žít!'.